

# 我的排版

品味!? 藝術!?

egg

April 8th, 2008

## 1 緒

## 2 字

- 標點符號
- 中、英、數字
- 數學字、式

## 3 段

- 行
- 段落
- 表、圖

# 緒

# 排版

為何要排版? 排版的目的:

- 1 最重要:
- 2 次重要:
- 3 次次重要:
- 4 次次 ... 重要:
- 5 最不重要:

# 排版

為何要排版? 排版的目的:

- 1 最重要: 易讀性
- 2 次重要:
- 3 次次重要:
- 4 次次 ... 重要:
- 5 最不重要:

# 排版

為何要排版? 排版的目的:

- 1 最重要: 易讀性
- 2 次重要: 易讀性
- 3 次次重要:
- 4 次次 ... 重要:
- 5 最不重要:

# 排版

為何要排版? 排版的目的:

- 1 最重要: 易讀性
- 2 次重要: 易讀性
- 3 次次重要: 易讀性
- 4 次次 ... 重要:
- 5 最不重要:

# 排版

為何要排版? 排版的目的:

- 1 最重要: 易讀性
- 2 次重要: 易讀性
- 3 次次重要: 易讀性
- 4 次次...重要: 易讀性
- 5 最不重要:



# 排版

為何要排版? 排版的目的:

- 1 最重要: 易讀性
- 2 次重要: 易讀性
- 3 次次重要: 易讀性
- 4 次次...重要: 易讀性
- 5 最不重要: 既然不重要, 就不列了。

# 排版

為何要排版? 排版的目的:

- 1 最重要: 易讀性
- 2 次重要: 易讀性
- 3 次次重要: 易讀性
- 4 次次...重要: 易讀性
- 5 最不重要: 既然不重要, 就不列了。

為何是「易讀性」呢? 一來這件事最容易受輕忽, 也最受誤導; 二來版面這件事, 如果不在易讀性上講究, 還有什麼值得講究的呢?

# 最高指導原則：易讀性

- 易讀性(編輯可以不知道排版嗎? 老貓)
  - 易讀性指大量文字讀來舒服, 不易疲累, 易讀性的最高境界是「透明」, 你根本沒注意到你正在讀字。
  - ...現在排版變成小孩遊戲了, 人人都會做, 都會改, 都會變化, 而這正是麻煩所在。
  - 排版的目的已經無人聞問, 大家都在追求漂亮、活潑、生動、炫, 只管好不好看, 卻不管好不好讀。
- 二種麻煩
  - 完全不想
  - 想太多

# 最高指導原則：易讀性

- 易讀性(編輯可以不知道排版嗎? 老貓)
  - 易讀性指大量文字讀來舒服, 不易疲累, 易讀性的最高境界是「透明」, 你根本沒注意到你正在讀字。
  - ...現在排版變成小孩遊戲了, 人人都會做, 都會改, 都會變化, 而這正是麻煩所在。
  - 排版的目的已經無人聞問, 大家都在追求漂亮、活潑、生動、炫, 只管好不好看, 卻不管好不好讀。
- 二種麻煩
  - 完全不想
  - 想太多

# 品味、藝術

- 品味(**ct<sub>w</sub>TeX 排版系統, 吳聰敏。**)
  - 大部分的桌上排版系統所排出的文稿, 其品質只有一句話可以形容: **遭透了!** 主要的問題不在於硬體, 也不在於軟體, 而在於排版者的排版知識與品味。
- 藝術(**Word 排版藝術, 侯捷。**)
  - 藝術和工程仿佛在光譜兩端, 但是藝術無處不在, 不帶 **dirty work** 的工程, 就是一種藝術。

# 排版工具

- 幕前排版軟體
  - WYSIWYG: What You See Is What You Get.
  - 例如: Word, Excel, Powerpoint, 記事本, ...
  - 缺點: 編排長篇文章不易, 較適合文字編輯, 而非排版。
- 幕後排版軟體
  - WYTIWYG: What You Think Is What You Get.
  - 例如: PE2, \*.html,  $\text{T}_\text{E}\text{X}$ ,  $\text{L}\text{A}\text{T}_\text{E}\text{X}$ ,  $\text{C}\text{W}\text{T}_\text{E}\text{X}$ , ...
  - 缺點: 入門障礙高。

# 版面

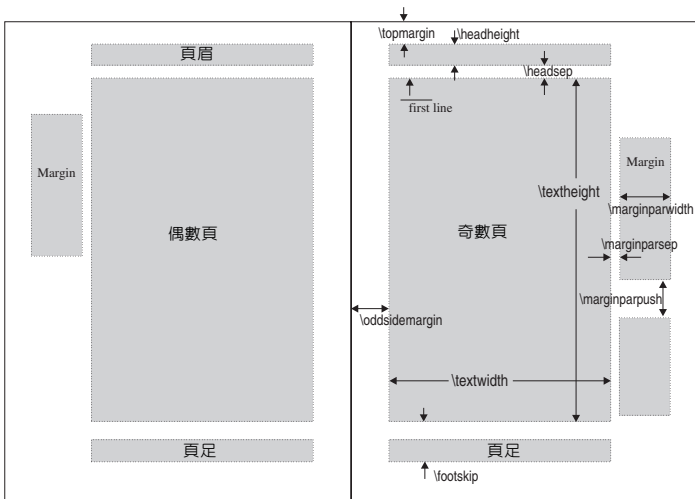
- 文章、報告
  - 台灣普遍用 A4 規格紙張 (210 × 297 公釐)。
  - 美國普遍用 Letter 規格紙張 (8.5 × 11 英吋, 相當於 216 × 279 公釐)。
- 書、報
  - 書: 普遍為 16、25 開。
  - 報: 半開。
- 印刷
  - 全開。

# 結構

- 版心適當 (天、地、左、右邊適當留白)
  - 留白留得好, 讓文章看起來不會有壓迫感。
  - **老貓**建議以 A4 的紙張來說, 最少要各留 2.5 公分。
- 頁眉、頁足、頁碼的設計 (書、稿的結構有別)
  - 左、右頁眉及左、右頁足, 可編排題目、作者、章、節。通常左頁排章, 右頁排節 (橫書)。
  - 如果有標題頁, 3 頁以上的稿就必要編頁碼; 否則 2 頁以上就必編頁碼。
- 標題頁、目錄、內文、附錄、參考文獻
  - 章、節、小節、段、注釋、字



# 結構圖



字

# 標點符號

# 標點符號

- 中式標點符號
  - 點號：，；：。！？
  - 標號：「『《（—）》』」
  - 全形或半形：大部分中文手稿標點符號為全形，吳聰敏主張用半形標點符號，其後加一適當空格，有助閱讀。
- 英式標點符號
  - “ ‘ ， ; : . ! ? ’ ”
- 錯誤用法
  - 中英混用：“錯誤的例子，「隨處」可見”。
  - 左右引號：“更常見此錯誤”。在 Word 中，左引號“怎麼輸入？”

# 避頭點

- 何謂避頭點
  - 避頭點: 點號不置頂。
  - 避尾點: 左標號不置底。
- 為何要避頭點
  - 易讀性。
  - 人的本性。(例)
  - 大部分的文書編輯軟體都內建避頭點的功能, 但我的好朋友總務部特別給的示範。(例)



字

# 中、英、數字

# 例

- 微軟公司的軟體內建中文字型為何? 預設字型為何?
- 公文字型為何?
- 書報刊物內文字型為何?
- 全形或半形數字比較好?
- 簽名應以標楷體為原則?



# 例

- 微軟公司的軟體內建中文字型為何? 預設字型為何?
- 公文字型為何?
- 書報刊物內文字型為何?
- 全形或半形數字比較好?
- 簽名應以標楷體為原則? 以簽名或蓋私章者, 其簽名及印文應以 為原則, 且私章大小以不超過 1.5 公分為原則。

# 例

- 微軟公司的軟體內建中文字型為何? 預設字型為何?
- 公文字型為何?
- 書報刊物內文字型為何?
- 全形或半形數字比較好?
- 簽名應以標楷體為原則? 以簽名或蓋私章者, 其簽名及印文應以標楷體為原則, 且私章大小以不超過 1.5 公分為原則。

# 字級

- 點 (point)
  - 是印刷上所使用的一種長度單位, 簡寫為 pt.。
  - 72 點相當於 1 英寸, 而 12 點則被稱為 1 皮卡 (pica, 或譯「派卡」)。在中文裡, 點也被音譯為「磅因」, 簡稱「磅」; 又因為它被用來表示字級的大小, 所以也被譯為「級」。如: 大小為 12 點的字可以稱作「12 級字」。
  - 1pt = 0.035cm, 12 點的字約莫 0.4 公分大小。
- Office 文書處理軟體的預設字級是幾點 (pt.)?

# 中文字

- 印刷字體分二大類
- 漢字印刷的主要四種字體
- 字族

# 中文字

- 印刷字體分二大類
  - 襯線體、
  - 無襯線體。
- 字族
- 漢字印刷的主要四種字體

# 中文字

- 印刷字體分二大類
  - 襯線體、
  - 無襯線體。
- 字族
- 漢字印刷的主要四種字體

# 中文字

- 印刷字體分二大類
  - 襯線體、
  - 無襯線體。
- 字族
  - 標準體、
  - 義大利斜體、
  - 粗體。
- 漢字印刷的主要四種字體

# 中文字

- 印刷字體分二大類
  - 襯線體、
  - 無襯線體。
- 字族
  - 標準體、
  - 義大利斜體、
  - 粗體。
- 漢字印刷的主要四種字體



# 中文字

- 印刷字體分二大類
  - 襯線體、
  - 無襯線體。
- 字族
  - 標準體、
  - 義大利斜體、
  - 粗體。
- 漢字印刷的主要四種字體
  - 宋體、
  - 黑體、
  - 仿宋體、
  - 楷體。

# 中文字

- 印刷字體分二大類
  - 襯線體、
  - 無襯線體。
- 字族
  - 標準體、
  - 義大利斜體、
  - 粗體。
- 漢字印刷的主要四種字體
  - 宋體、
  - 黑體、
  - 仿宋體、
  - 楷體。



# 襯線

襯線體 (serif) 指的是有襯線的字體 (中文慣用「白體」), 而與之相對的, 沒有襯線的稱為「無襯線體」(黑體)。襯線指的是字形筆畫末端的裝飾細節部分。無襯線字體在西文中習慣稱 sans-serif, 其中 sans 為法語的「無」的意思。

- 易讀性
  - 在傳統印刷中, 襯線字體用於正文印刷, 因為它被認為比無襯線體更易於閱讀。相對的, 無襯線體用於短篇和標題等。
  - 一般來說, 人們傾向在長篇文章中使用襯線字體, 如書籍、報紙和雜誌等等。雖然在歐洲比北美更經常使用無襯線體, 但在正式場合襯線字體還是使用最多的類型。



# 字族

- 標準體  
我是標準, ABC, xyz, 123.
- 義大利斜體  
比薩斜塔, ABC, xyz, 123.
- 粗體  
**粗壯猛男**, ABC, xyz, 123.
- 數學斜體  
中文沒有數學斜體,  $x, y, z$ , 1230.

[◀ back](#)

# 宋體或明體

宋體, 或稱明體, 是為適應印刷術而出現的一種漢字字體。筆畫有粗細變化, 而且一般是橫細豎粗, 末端有裝飾部分 (即「字脚」或「襯線」), 點、撇、捺、鉤等筆畫有尖端, 屬於白體, 常用於書籍、雜誌、報紙印刷的正文排版。

- 宋體在宋代就已經產生, 但並不成熟, 而且宋代崇尚仿書法字體。一直到明代, 由於經濟因素, 佔據版面較小的宋體逐漸流行。宋體字東傳至日本, 被日本稱作明朝體。
- 今天成了漢字文化圈主流的印刷字體。

# 黑體或圓體

黑體沒有襯線裝飾，撇捺等筆畫不尖，由於其醒目的特點，常用於標題，導語，標誌等等。

- 由於漢字筆劃多，小字的黑體清晰度較差，所以一開始主要用於文章標題。
- 在中文中，沒有襯線的字體通常稱為黑體，所以在中文字體中常用「黑體」，在西文中常用「無襯線體」的稱呼。而宋體就可以被稱作襯線字體。



# 仿宋體

仿宋體是仿製宋體而來，但也有一些部分與宋體不同，獨自成為自己的風格。

- 擁有楷體的筆型，這使仿宋體較像手書體而不是宋體所屬的印刷體。
- 各筆劃等粗，不似宋體般的橫細直粗。
- 字體較為瘦長。

# 楷體

楷體是由漢字書法字體而來，最著名的四大家是歐陽詢、顏真卿、柳公權、趙孟頫。

## ● 標楷體

1. 標楷體只是電腦的一種字型，而且是微軟公司的一種字型。
2. 標楷體是微軟公司開發的 Windows 軟體所附送的 TrueType 中文字型，從 Windows 95 版本開始，會與細明體、新細明體隨繁體中文版的 Windows 一同安裝。

## ● 全真楷書體、華康楷書體、華康儷楷書體

# 評論

- **明體**: 適用於排版正文。
- **黑體**: 適合排版標題。
- **仿宋體**: 可用於排版標題, 請勿用於長篇文稿之內文, 也不要用於排版註解。
- **楷體**: 可用於排版標題, 以楷體排版長篇文稿之內文是虐待讀者最有效的方法; 把行距縮小, 行長加大, 效果更佳。

# 英數字

- **Roman:** egg, Taiwan, 1234567890
- **Sans serif:** egg, Taiwan, 1234567890
- **Italic:** *egg, Taiwan, 1234567890*
- **Boldface:** **egg, Taiwan, 1234567890**
- **SMALL CAPITAL:** EGG, TAIWAN, 1234567890
- **Typewriter:** egg, Taiwan, 1234567890
- **Slant:** *egg, Taiwan, 1234567890*
- **Minion:** egg, Taiwan, 1234567890

# 新版公文數字形式

新版的公文: 發文字號數字為半形字, 內文為全形字。

國泰人壽保險股份有限公司 函

地址：台北市大安區仁愛路四段 296 號 23 樓  
承辦人：放款企劃科 黃勢璋  
聯絡電話：(02)27551399 分機 2292  
傳真電話：(02)23259565

受文者：

發文日期：中華民國 96 年 9 月 20 日  
發文字號：國壽字第 96090294 號  
速別：最速件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：

主旨：「中鋼員工優惠房貸專案」期間至 96 年 9 月 30 日止，  
自 96 年 10 月 1 日起停止受理申請，請轉所屬知照。

說明：

一、依據 96 年 4 月 3 日國壽字第 96040023 號函辦理。

# 半形依據

- 依據行政院院臺秘字第 0930091795 號函文書處理，阿拉伯數字、外文字母以及併同於外文中使用之標點符號應以半形為之。
- 依據臺北市政府公文製作參考手冊，阿拉伯數字、外文字母以及併同於外文中使用之標點符號，除特殊符號外，應以半形字元呈現。
- 最醜的字
  - 第一名: e g g , T a i w a n , 1 3 5 7 9
  - 第二名: egg, Taiwan, 1234567890

# 文數字夾用

- 中、英數字距

- 建議中、英數字夾用間空一點空白,可增加易讀性。

依據96年8月30日數理一科國壽字第96080569號函辦理。

依據 96 年 8 月 30 日數理一科國壽字第 96080569 號函辦理。



- 中、英數字體搭配

- 中文明體字加上英文 serif 字體。
- 中文圓 (黑) 體字加上英文 sans serif 字體。

字

# 數學字、式



# 數學公式與符號

依美國數學學會 (American Mathematical Society) 規範, 在專業排版中, 數學式的編排有特別的準則。

- 1 數學符號應以「數學斜體字」編排,
- 2 符號間距也有特別安排,
- 3 上、下標用較小字體,
- 4 函數亦有慣用的型態。

# 測試 1

①  $1+2=3$

②  $3-1=2$

③  $y=a+bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$

⑦  $\exp(a + bx)$

# 測試 1

①  $1+2=3$

①  $1 + 2 = 3$



②  $3-1=2$

③  $y=a+bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$

⑦  $\exp(a + bx)$

# 測試 1

①  $1+2=3$

②  $3-1=2$

③  $y=a+bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$

⑦  $\exp(a + bx)$

①  $1 + 2 = 3$

②  $3 - 1 = 2$



# 測試 1

①  $1+2=3$

②  $3-1=2$

③  $y=a+bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$

⑦  $\exp(a + bx)$

①  $1 + 2 = 3$

②  $3 - 1 = 2$

③  $y = a + bx$



# 測試 1

①  $1+2=3$

②  $3-1=2$

③  $y=a+bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$

⑦  $\exp(a + bx)$

①  $1 + 2 = 3$

②  $3 - 1 = 2$

③  $y = a + bx$

④  $f(x) = x^2$



# 測試 1

①  $1+2=3$

②  $3-1=2$

③  $y=a+bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$

⑦  $\exp(a + bx)$

①  $1 + 2 = 3$

②  $3 - 1 = 2$

③  $y = a + bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$



# 測試 1

①  $1+2=3$

②  $3-1=2$

③  $y=a+bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$

⑦  $\exp(a + bx)$

①  $1 + 2 = 3$

②  $3 - 1 = 2$

③  $y = a + bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$





# 測試 1

①  $1+2=3$

②  $3-1=2$

③  $y=a+bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$

⑦  $\exp(a + bx)$

①  $1 + 2 = 3$

②  $3 - 1 = 2$

③  $y = a + bx$

④  $f(x) = x^2$

⑤  $X = x_1 + x_2 + x_3 + \dots$

⑥  $X = \{x_1, x_2, \dots\}$

⑦  $\exp(a + bx)$



# 測試 2

## CRS-DEA模型

- 利用線性規劃求極大化或極小化問題。
- K家廠商，且各有N個投入(X)與M個產出(Y)
- 概念：(Y/X)之比值要極大
- 效率在此指的是：投入要素轉換過程中的耗損程度

$$\begin{aligned} \max E_k &= \frac{\sum_{j=1}^m u_j y_{jk}}{\sum_{i=1}^n v_i x_{ik}} \\ \text{s.t. } \frac{\sum_{j=1}^m u_j y_{jk}}{\sum_{i=1}^n v_i x_{ik}} &\leq 1 \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} \min_{\theta, \lambda} & \theta \\ \text{s.t. } & -y_i + Y\lambda \geq 0 \\ & \theta x_i - X\lambda \geq 0 \end{aligned}$$



# 排版原則

- 單位符號, 如 cm, g 等以正體排版。但, 物理學中之常數, 如光速  $c$ , 重力  $g$ , 通常以斜體字排版, 例如:  
 $E = mc^2$ 。
- 常用之函數, 如 sin, tan, min 等, 以正體字排版。
- 數字使用正體字, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0。
- 簡寫符號亦使用正體字。譬如, 以 exp 代表 experimental; max 代表 maximum; GNP 代表 Gross National Product。
- 數學式前後應有適當的標點符號。

# 類型

- **展示數式**—夾在文章 (字) 中的數學式。
  - 較一般行距大一點。
  - 隨文或展示數式皆須加標點符號, 但展示數式常被忽略。
- **隨文數式**—自成一行 (段) 的數學式。
  - 數式前、後應多留空格,「若 $\alpha$ 值等於2」, 正確應為「若  $\alpha$  值等於 2」。
  - 出現在隨文的數學符號應與展示數式一致為數學斜體字。

# 展示數式—單行數學式

假設隨機變數  $X = \{x_1, x_2, \dots, x_N\}$ , 其對應的機率值為  $P(x_i) = p_i$ , 則  $X$  的期望值為

$$E(X) = \sum_{i=1}^N P(x_i), \quad (1)$$

則其變異數為

$$\text{var}(X) = \frac{1}{N} \sum_{i=1}^N (x_i - \bar{x})^2 p_i, \quad (2)$$

其中  $\bar{x}$  為  $X$  的平均數。

# 展示數式—多行數學式

假設生產函數  $Y = F(L, K)$  為超越對數型態, 則

$$\begin{aligned}\ln Y &= \ln F(L, K) \\ &= \alpha_0 + \alpha_1 \ln L + \alpha_2 \ln K + \frac{\beta_{11}}{2} (\ln L)^2 + \\ &\quad \beta_{12} (\ln L) (\ln K) + \frac{\beta_{22}}{2} (\ln K)^2,\end{aligned}$$

其中  $\alpha$  和  $\beta$  為參數。

# 隨文數式

- 機率  $P$  或  $pr$  (而非  $P$ ), 期望值  $E$  (而非  $E$ )。  $X$  的變異數為  $\text{var}(X)$  (而非  $\text{var}(X)$ )。
- 文字內分號盡量寫成  $T^{-1}$  或  $1/T$  (而不寫成  $\frac{1}{T}$ )。指數  $\exp(\alpha + \beta x)$  (不寫  $e^{(\alpha + \beta x)}$ ), 有時簡單形式可以直接寫成  $e^x$ 。  
 $\sum_{t=1}^T x_t$  不寫  $\sum_{t=1}^T x_t$ ,  $\lim_{T \rightarrow \infty} Z_T$  不寫  $\lim_{T \rightarrow \infty} Z_T$ 。
- $\exp(\alpha + \beta x)$  為指數  $e$  乘上變數  $x$ , 再乘上函數  $p(\alpha + \beta x)$ , 所以

$$\exp(\alpha + \beta x) = e^{\alpha + \beta x} \neq \exp(\alpha + \beta x).$$

- 嚴格來說, 指標利率  $i$ , 而非指標利率  $i$ 。

# 測試 2.1

- 利用線性規劃求極大化或極小化問題。
- $k$  家廠商, 且各有  $n$  個投入 ( $x$ ) 與  $m$  個產出 ( $y$ )。
- 概念: ( $Y/X$ ) 之比值要極大。
- 效率在此指的是: 投入要素轉換過程中的耗損程度。

$$\max E_k = \frac{\sum_{j=1}^m u_j y_{jk}}{\sum_{i=1}^n v_i x_{ik}},$$

$$\text{s.t. } \frac{\sum_{j=1}^m u_j y_{jk}}{\sum_{i=1}^n v_i x_{ik}} \leq 1.$$

$$\min_{\theta, \lambda} \theta,$$

$$\text{s.t. } \begin{aligned} -y_i + Y\lambda &\leq 0, \\ \theta x_i - X\lambda &\leq 0. \end{aligned}$$



# 段

段

行

# 行距、行長

- 行距 (行間要夠寬, 行長別太長)
  - 中、英文稿有別: 中文字筆畫多, 行距比英文稿大。
  - 注意排版軟體的設計給英文稿還是中文稿。
- 行間、行長間有某種比例關係, 行長越長, 行間就要越寬。
- 內文最好設定齊頭尾。
- 避免鰥寡孤獨。文書管理規則明訂行距為多少, 就容易出現鰥寡孤獨。

Note: 一頁 20 行的秘密。

段

# 段落

# 分段

- 作文: 段首空二格
- 報紙: 段首空一格

應該空幾格?

- 文章: 視行長
  - 行長達二、三十個字最好空二格。
  - 行長二十字以下, 空一格就夠了。
  - 視行長, 不一定要空整數格, 但記得全文一致。
- 網路作品 (網誌、留言板)

# 部落格寫作建議

網路作品 (部落格) 建議:

- 1 段落短一點, 分段多一點
  - 2 用空行分段
  - 3 選模版要注意字級、行距與行長
  - 4 別在內文區襯底色或底圖
  - 5 使用樸素的超連結格式
- 我的習慣是: 一句話單獨成行, 每段空一行。

# 段

## 表、圖

# 表

根據專家的意見, 排版表格應注意下列要點:

- 1 表格中勿畫垂直線,
- 2 不要畫兩條緊鄰橫線,
- 3 數字單位應排於欄位上端, 而非欄位內,
- 4 小數點之前應加上 0, 例如 .5 應排為 0.5,
- 5 本欄位數字與上一欄位相同時, 請勿使用「同上」; 應直接排出數字。
- 6 大表格通常不置於文章中間, 而是移放版面上方或下方。



# 表一垂直線

名字	次數	名字	次數
怡君	376	建宏	152
雅惠	229	淑芬	148
雅雯	208	淑惠	141
欣怡	200	靜宜	130
雅玲	196	淑娟	128
志偉	188	俊宏	128
志豪	184	雅萍	125
心怡	178	嘉玲	124

---

名字	次數	名字	次數
怡君	376	建宏	152
雅惠	229	淑芬	148
雅雯	208	淑惠	141
欣怡	200	靜宜	130
雅玲	196	淑娟	128
志偉	188	俊宏	128
志豪	184	雅萍	125
心怡	178	嘉玲	124

---

# 表—小數點對齊

### 表 3: 指標利率計算

行庫別	9/21	9/26	9/27	9/28	9/29	平均
台銀	2.54%	2.6%	2.6%	2.6%	2.6%	<b>2.588%</b>
土銀	2.51%	2.51%	2.58%	2.58%	2.58%	<b>2.552%</b>
合庫	2.485%	2.565%	2.565%	2.565%	2.565%	<b>2.549%</b>
一銀	2.49%	2.49%	2.49%	2.56%	2.56%	<b>2.518%</b>
華銀	2.49%	2.49%	2.49%	2.56%	2.56%	<b>2.518%</b>
彰銀	2.49%	2.49%	2.56%	2.56%	2.56%	<b>2.532%</b>
北富邦	2.475%	2.475%	2.555%	2.555%	2.555%	<b>2.523%</b>
兆豐銀	2.44%	2.44%	2.44%	2.5%	2.5%	<b>2.464%</b>
台企銀	2.49%	2.49%	2.49%	2.49%	2.56%	<b>2.504%</b>
中信銀	2.49%	2.49%	2.49%	2.49%	2.49%	<b>2.490%</b>



- 圖寬宜為行長之 0.8-0.9 倍。
- 與表相同, 不置於文章中間, 而是移放版面上方或下方。
- 與表相同, 標題宜編號。
- 引用圖形的品質
  - 點陣圖
  - 向量圖

# 結論

想排一手好版：

- 1 忍著不用標楷體。
  - 2 表格不要畫直線。
  - 3 邊幅加大。
  - 4 字級大小改用 12 pt。
- 學著不用幕前排版軟體。

# 參考資料

- Materiality 網站
- 老貓學出版網站
- 維基百科
- 侯捷《Word 排版藝術》
- 吳聰敏《CWTeX 排版系統》
- 管中閔《經濟論文叢刊》論文規範